Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років
№9 (113) вересень 2014

Сонячний годинник

Можна битися об заклад, що такого годинника, який показує не лише час, але й пору року, немає навіть у найбільшого задериноса з твого класу. І у його тата теж немає! А ось у тебе буде. Зробити його дуже просто!

1. Візьми аркуш картону і за допомогою циркуля накресли велике коло. Потім виріж його по контуру.
2. Посередині картонного круга накресли маленьке коло і намалюй від нього сонячні промінці.
3. У центрі свого "сонця" приліпи пластилінову кульку, встромивши в неї соломинку від соку.
4. Сонячний "циферблат" готовий! А стрілками до цього годинника слугуватиме... тінь від соломинки.

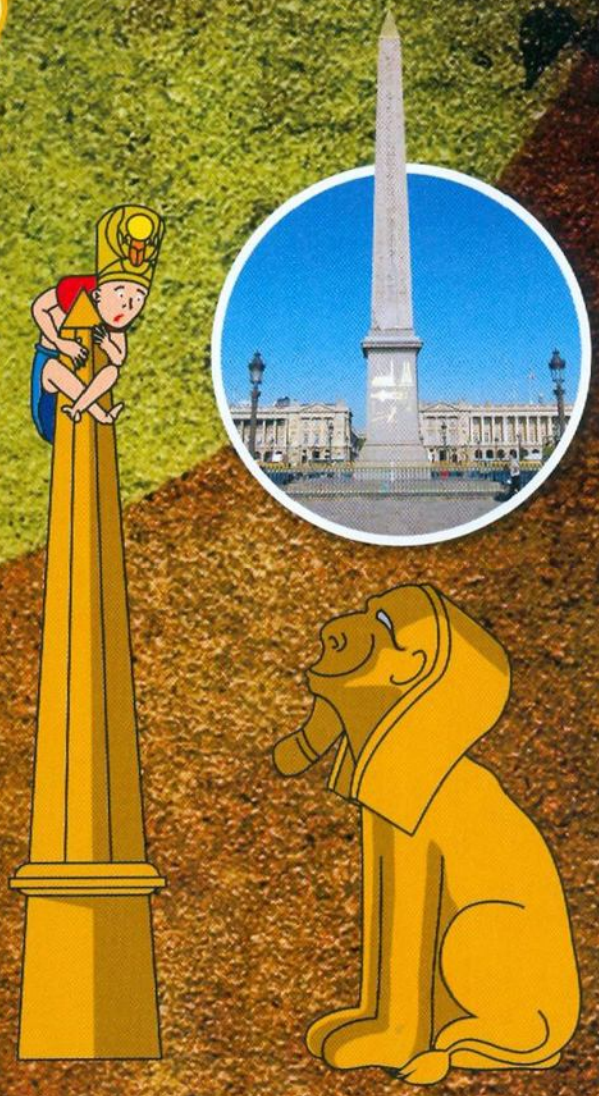
ПОМІРКУЄМО РАЗОМ

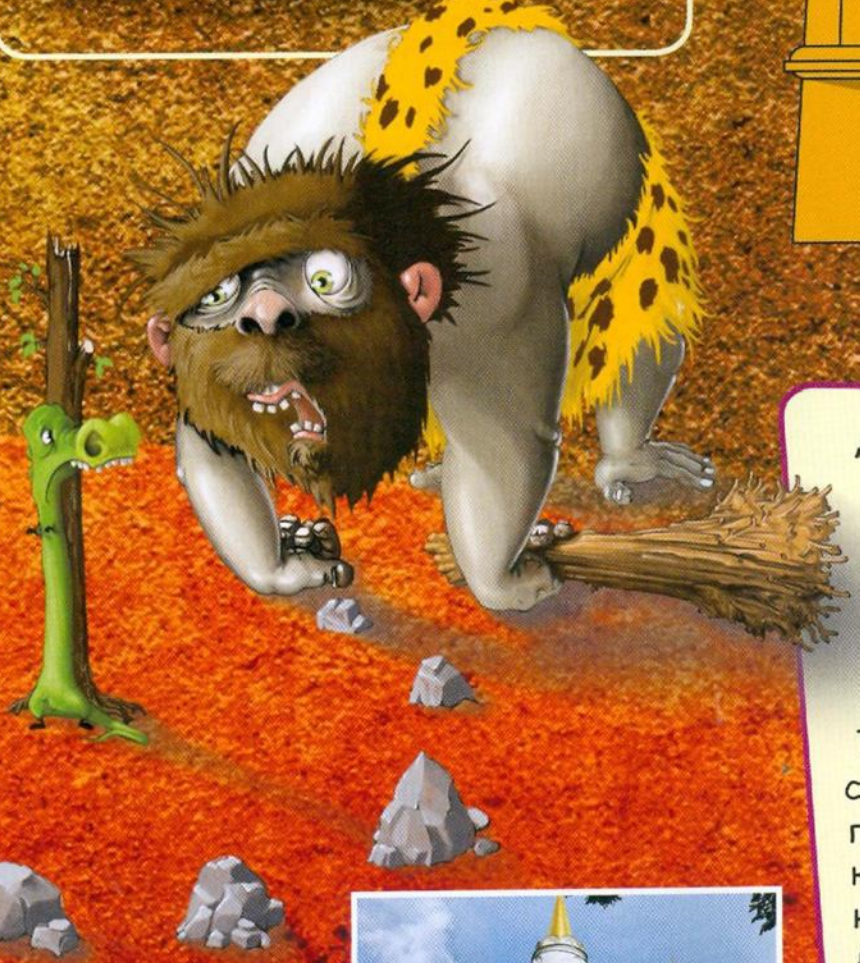
Ти, уважний читачу, вже не раз помічав, що погожого сонячного дня у тебе завжди з'являється тінь. Та буде вона не увесь день однаковою! По обіді тінь стане значно коротшою, ніж уранці, а у вечірніх призахідних променях... так, правильно — довжелезною!

Стрижень у центрі сонячного годинника, тінь від якого показує час, науковці називають гномоном.

СЛІДАМИ ІСТОРІЇ

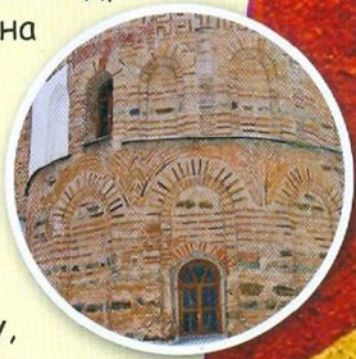
Виміряти час за тінню люди додумалися ще кілька тисяч років тому. І зрозуміли: рухлива людська тінь — дуже приблизний орієнтир, потрібна тінь від непорушного предмета. У Давньому Єгипті, а потім і в інших країнах такими вказівниками часу слугували височенні стовпи — обеліски.



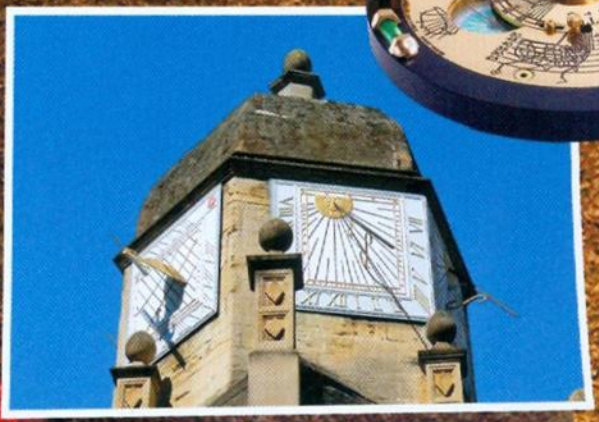


Для допитливих

А як же відміряли час наші далекі пращури? Сонячними годинниками давніх слов'ян слугували, ймовірно, башти церков. Наприклад, у Чернігові одна з башт Свято-Преображенського собору побудована по-особливому: кожна освітлена ніша в певний час дня вказує на годину, а відтинок кам'яного візерунка під нею відміряє кожні 5 хвилин.



Сонячний годинник, подібний до твого, тільки з набагато складнішим "циферблатом", будували у різних частинах світу впродовж віків. З'ясувалося: щоб визначити час якнайточніше, гномон треба розміщувати під кутом залежно від пори року та частини світу, в якій живеш.



ЯК ПРАЦЮЄ ГОДИННИК?

Установи свій годинник так, щоб нічого не затуляло його від сонця протягом дня. Тінь від соломинки повинна бути єдиною тінню на циферблаті. Зафіксуй його на цьому місці непорушно (наприклад, камінцем у центрі). За допомогою лінійки та олівця намалюй лінію тіні, що падає від соломинки, і роби це щогодини. Зазнач на циферблаті власного сонячного годинника точний час (звіривши його по звичайному годиннику). А наступного дня ти вже знатимеш, котра година, орієнтуючись по цьому годиннику.

ЦІКАВИНКА!

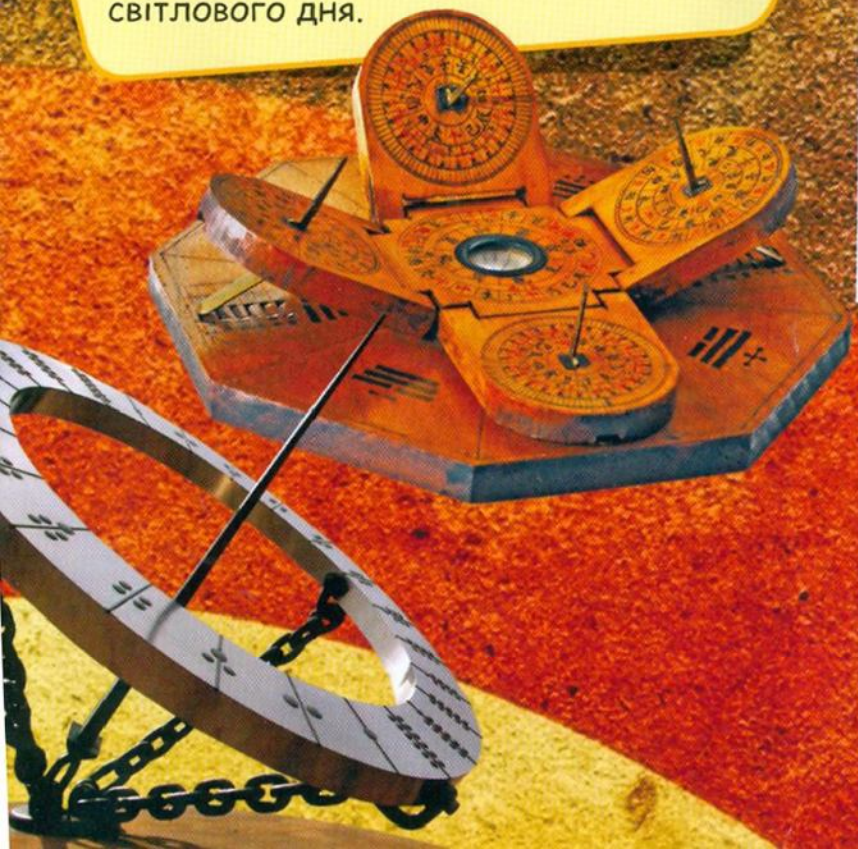
На початку XIX століття в парках Європи можна було побачити сонячні годинники з боєм. Щодня в полудень лунав оглушливий вибух. Це "стріляв" годинник! Він був так влаштований, що в полудень гарячі сонячні промені падали на відмітку з лінзою, під якою розміщували холостий патрон. Промені підпалювали порох, і — БАБАХ! — обідній час настав.

Сьогодні сонячні годинники інженери конструюють як хобі, а сучасні архітектори — як оригінальний елемент дизайну.

ХВИЛИНКА АСТРОНОМІЇ

Чому ж тінь так загадково себе поводить? Це пов'язано з тим, що Сонце по-різному освітлює нашу планету, котра постійно крутиться довкола своєї осі, підставляючи світилу різні частини протягом доби.

Отак обертаючись, Земля робить велике коло ще й навкруги Сонця — тому відбувається зміна пір року. І тінь в один і той самий час улітку та взимку буде різною, тому що різна довжина світлового дня.



У Тайвані 101-поверховий хмарочос слугує гномоном, а парк із деревами довкола цього будинку — циферблатом сонячного годинника.

РОЗГЛЯДАЛКА

Знайди:

- 10 баклажанів
- 5 безсонних сов
- 6 рибин
- 9 кротів
- 3 білки
- 1 царя звірів
- 1 зозулю
- 1 чаплю

Відшукай:

- 5 індіанців
- 12 спортсменів
- 3 повітряних змія

Знайди:

- 14 котів
- Небувальске овочеве дерево

Звідки цей фрагмент:

Механічний годинник

ОТ ЯКБИ ЧАС БУВ У КОЖНОГО – СВІЙ. ХОЧЕТЬСЯ РОЗТЯГНУТИ ОСТАННІ ДЕСЯТЬ ХВИЛИН ПЕРЕД ТИМ, ЯК ПРОКИНУТИСЯ, – БУДЬ ЛАСКА, ДОДИВЛЯЙСЯ СОН І СПОКІЙНО ЗБИРАЙСЯ ДО ШКОЛИ. БІЖИШ ЧИМШВИДШЕ НА ТРЕНУВАННЯ, А ТРЕНЕРА ЩЕ НЕМАЄ... ЗА ЙОГО ЧАСОМІРОМ ЗАНЯТТЯ ПОЧНЕТЬСЯ НЕСКОРО... УПС! ЗНАЧИТЬ ВСЕ Ж ПОТРІБЕН УНІВЕРСАЛЬНИЙ ВИМІРЮВАЧ ЧАСУ.

Уяви собі час безконечною лінією, по якій ми крокуємо щодня. Годинник "нарізає" цю лінію на рівні "відрізки": секунди, хвилини, години і підраховує, скільки таких часових відрізків минуло за добу.

Для допитливих

Та справа в тому, що "лінія часу" — невидима! І в рулон її не згорнеш, і лінійкою не відміряєш. Тому мірою часу в найперших годинниках був процес, тривалість якого завжди однакова. Ось від цього процесу-міри і залежить будова годинника. Використовуємо сонце, що проходить по небу певний шлях, — буде сонячний годинник. Беремо воду, що виливається з бака, — буде водяний годинник. Замінимо воду на пісок — вийде пісочний годинник. Люди підрахували, що всі ці процеси відбуваються за певний відрізок часу.

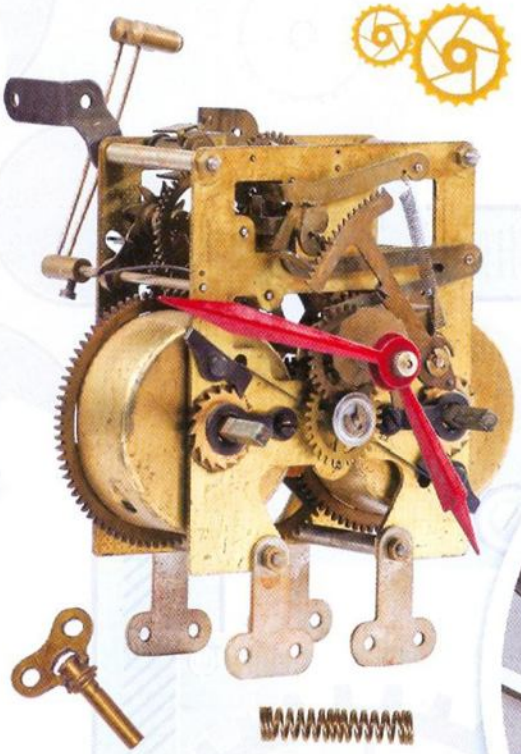
водяного типу

свічкового типу

пісочного типу

Гарно придумали! І досі користуються пісочним годинником, щоб точно відміряти 5 чи 10 хвилин: висипався пісок з однієї колби в іншу — відповідний час минув.

Однак давні годинники мали купу незручностей: водяний, наприклад, не покладеш у кишеню. А якщо необхідно відміряти час, менший за 1 хвилину, точність була невисока. І тоді помітили: точно відміряє час предмет, що коливається! У великих годинниках це маятник, а у маленьких — спеціальне колесо на пружинці, яке рухається туди-сюди.



Сила для роботи механізму ховається в пружині. Вона тисне на спеціальне анкерне колесо з кумедними зубцями, намагаючись його крутити. А маленький анкер, що схожий за формою на якір, стримує колесо, пропускаючи лише один зубчик на одне коливання маятника. Цей самий анкер і підштовхує маятник, розгойдуючи його.

"Анкер" — з англійської "якір".

До анкерного колеса через багато зубчатих коліщаток приєднані стрілки годинника. Кількість зубчиків у коліщатках підібрана так, щоб доки годинна стрілка робить 1 оберт, інша — хвилинна стрілка — робила 12 обертів, на циферблаті ж бо 12 позначок. А якщо є секундна стрілка, то вона в 12 разів швидше обертається за хвилинну.

Але ти ж розумієш, що маятник сам собою коливатися не буде. Його треба час від часу підштовхувати — як гойдалку. Що ж його штовхає? Давай зазирнемо всередину механізму годинника та подивимося самі!

Із розвитком електроніки в якості міри стали використовувати кристалик кварцу, який з високою точністю пульсує під дією змінного електричного струму, а спеціальна мікросхема підраховує ті коливання і дає команду маленькому двигуну повернути анкерне колесо на один зубчик 1 раз на 1 секунду. Всі інші коліщатка та стрілки в електронному механізмі такі, як і в механічному годиннику.

А якщо набридли стрілки — можна їх зовсім прибрати з механізму разом із двигуном — мікросхема просто буде змінювати цифри на спеціальному екрані. В такому механізмі взагалі немає рухомих деталей, тому він дуже надійний. Для роботи електронному механізму годинника потрібне лише одне джерело електричної енергії — батарейка.

Завдяки годиннику ми цінуємо час. А скільки корисного можна зробити лише за 1 хвилину!

УВАГА!

КОНКУРС: "Мій найкращий час"

1. **НАПИШИ** більше 5 корисних звичок, які ти робиш за 1 хвилину. Попроси друга чи когось із дорослих перевірити за годинником!
2. **НАМАЛЮЙ** та опиши найцікавішу годину, яку ти провів цього літа.
3. **НАДІШЛИ** листа на електронну адресу **professor@kraid.com.ua** до **20 жовтня** 2014 року.

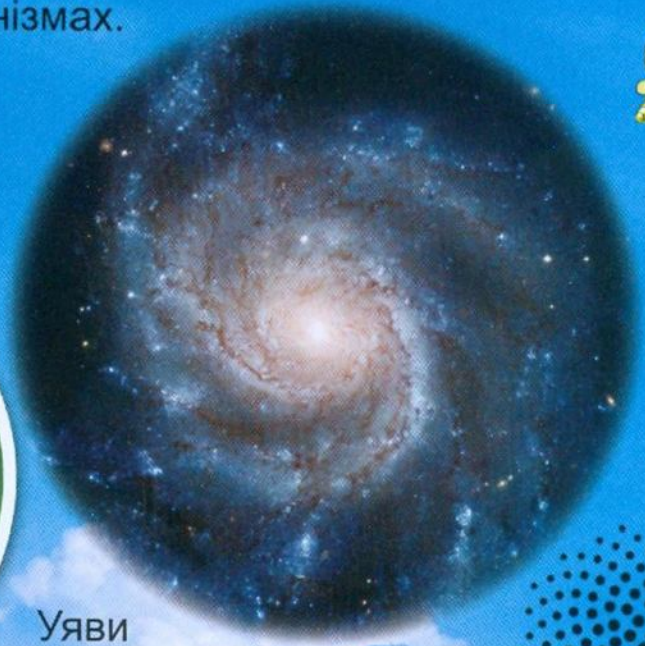
Приз переможцю конкурсу — **годинник** від Професора Крейда!

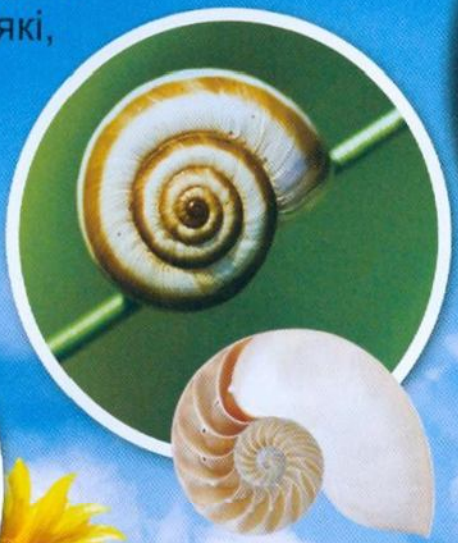
ЩО ЦЕ?

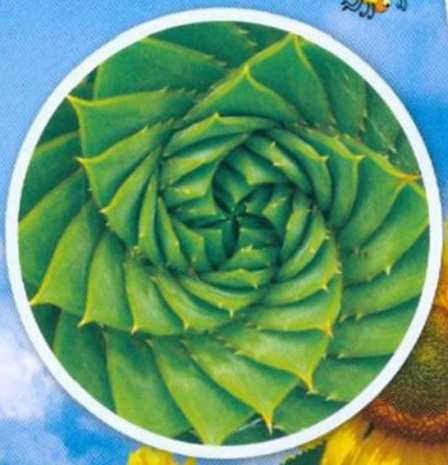
С НЯХ

Якщо довго-предовго і уважно-преуважно (як люблять учені) вдивлятися в голівку стиглого соняха, то можна помітити, що його насіння росте не як-небудь, хаотично, а в певному порядку. Насінини складають візерунок, закручений по спіралях. І спіралі ці — неабиякі, а справжнісінький "золотий еталон" пропорцій!

Математики навіть розрахували ці пропорції і були вражені, знайшовши їх у найрізноманітніших живих організмах.







Уяви лишень, що й наша галактика — це також гігантська спіраль, закручена згідно з пропорціями, що відображені насінням соняха!

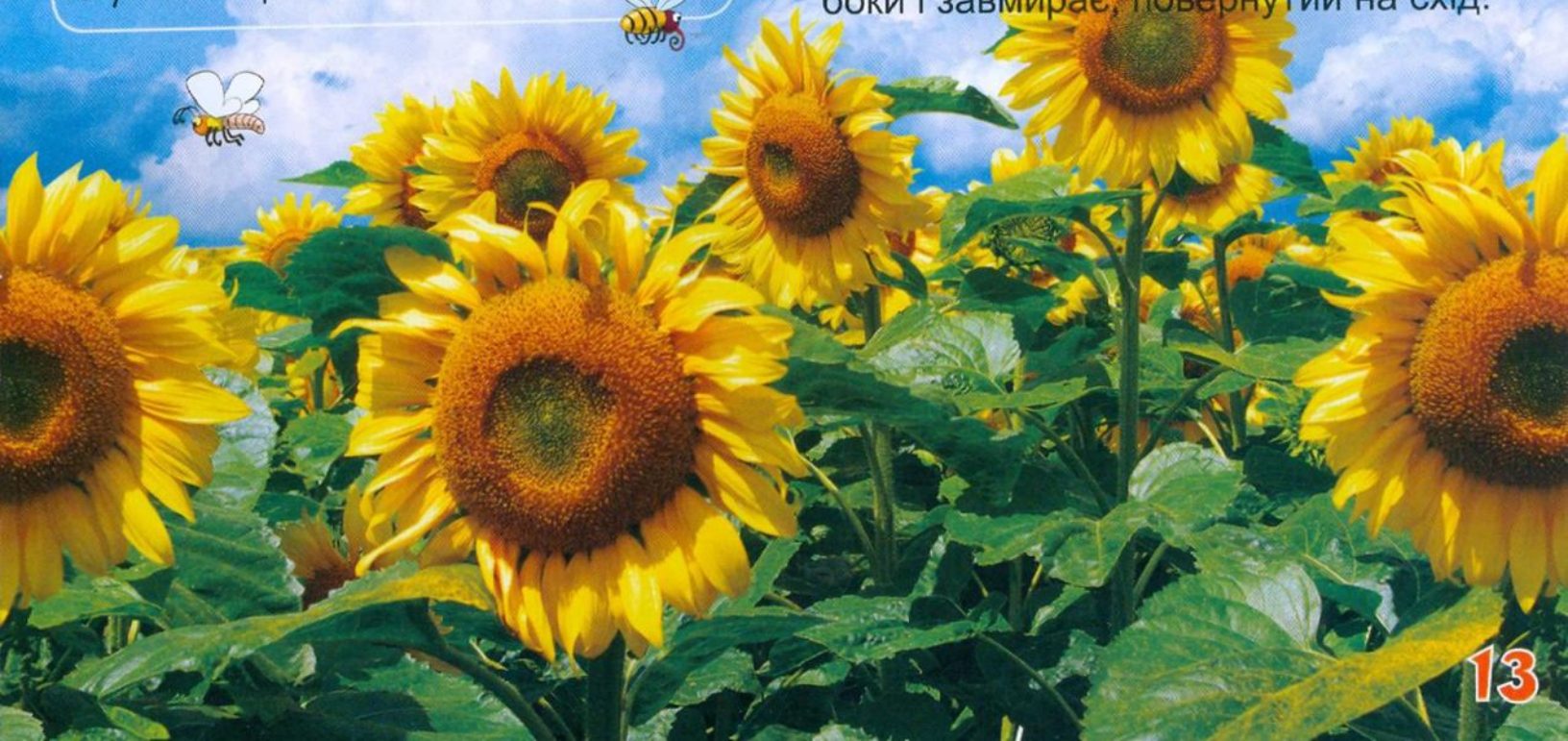
Комахи чи вітер переносять пилок соняхів від одного до другого, і після цього у кожній квітці починає рости плід — насінинка.

Сонях однолітній зазвичай виростає до 2,5 метра, хоча в Україні ростуть і соняхи-рекордсмени заввишки до 4 метрів. А рекордне у світі суцвіття соняха сягнуло 82 сантиметрів у діаметрі.

Звичний для тебе сонях із їстівним насінням належить до трав'янистих рослин. А те, що тобі здається великою квіткою, насправді — велике суцвіття: скупчення дрібних квіточок.

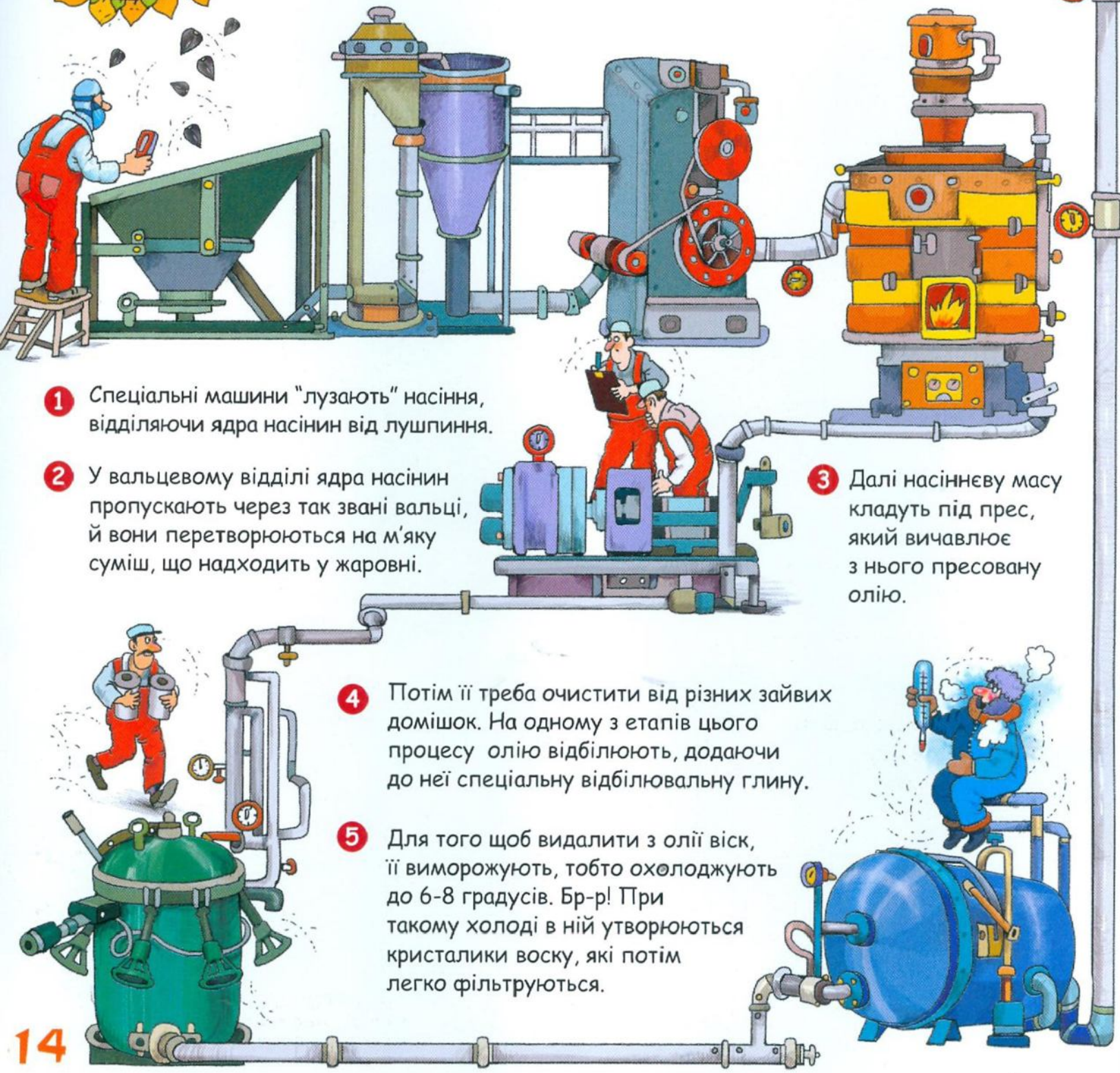
Чому соняхи повертаються за сонцем?

Не лише голова, а й листя соняха чутливо повертаються туди, де сонце, навіть тоді, коли воно сховане за хмарами. (Ось тобі й правильний дороговказ сторін світу!) Це відбувається тому, що в стеблі рослини є своєрідний регулятор росту — фітогормон. Рослинка повертає до сонця сторону, обтяжену фітогормоном, той "просинається" і дає поживні речовини для росту соняха. Коли сонях виростає, він припиняє "крутити головою" на всі боки і завмирає, повернутий на схід.



Як виготовляють олію?

Тобі вже відомо, що корисна духмяна олія знаходиться в насінні соняха. А для того щоб її звідти добути, придумали цілий виробничий процес.



1. Спеціальні машини "лузають" насіння, відділяючи ядра насінин від лушпиння.

2. У вальцевому відділі ядра насінин пропускають через так звані вальці, й вони перетворюються на м'яку суміш, що надходить у жаровні.

3. Далі насіннєву масу кладуть під прес, який вичавлює з нього пресовану олію.

4. Потім її треба очистити від різних зайвих домішок. На одному з етапів цього процесу олію відбілюють, додаючи до неї спеціальну відбілювальну глину.

5. Для того щоб видалити з олії віск, її виморожують, тобто охолоджують до 6-8 градусів. Бр-р! При такому холоді в ній утворюються кристалики воску, які потім легко фільтруються.

ДЛЯ ДОПИТЛИВИХ

Соняшникова олія, так само як і насіння соняха, не тільки смачна, але й корисна. Там є цілий набір мікроелементів, що потрібні для розвитку та здоров'я. У шкільному віці фахівці рекомендують вживати олію в їжі по 1 столовій ложці на добу.

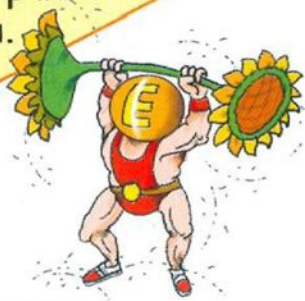
Olkom® in every home

Дивіться уважно на етикетку! Якщо стоїть марка "Д"* — це означає, що ця олія корисна саме для дітей.

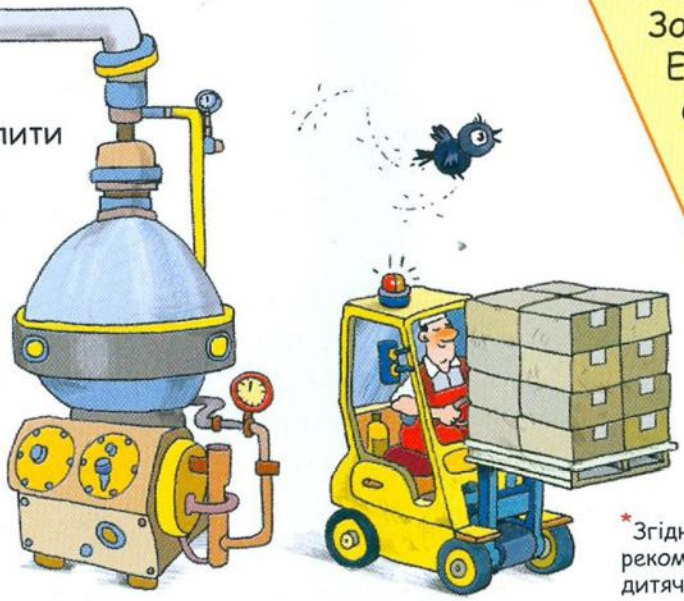
6. Очищення олії від речовин, які надають смак та запах, відбувається під дією пари при високій температурі у вакуумі.

7. Спеціалісти-лаборанти дуже ретельно перевіряють якість олії за допомогою різних досліджень.

Виробникам марки "Д" ТМ "Олком" вдалося зберегти в олії якомога більше вітамінів. Зокрема, там багато вітаміну Е, який збільшує фізичну силу та покращує імунітет організму, тобто гартує його для перемоги над хвороботворчими мікробами.



8. Перед тим як налити олію в пляшку, туди вбризкують газоподібний азот — ця речовина захищає олію від псування.



*Згідно з МОЗ марка "Д" рекомендована для приготування дитячого та дієтичного харчування.

ДИТЯЧІ ПАСТИ LACALUT

Правильний догляд за зубами

ДЛЯ ДІТЕЙ БУДЬ-ЯКОГО ВІКУ!!!

РОЗКЛАД

Понеділок

Вівторок

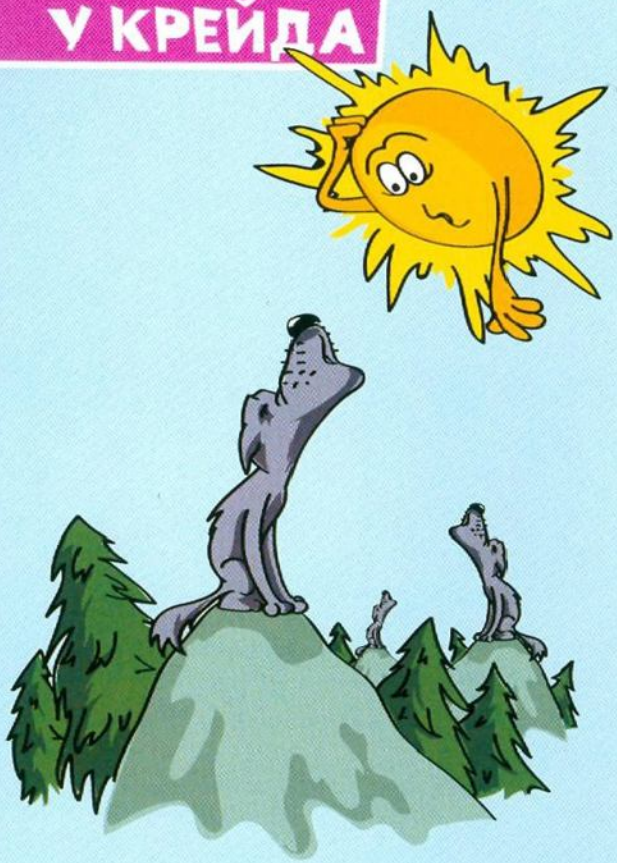
Середа

Четвер

П'ятниця

Субота

ЧИ БУВАЮТЬ НОЧІ БІЛІ?



Білими ночами називають сутінки, що тривають після заходу сонця увесь нічний час. Білі ночі бачать люди, що живуть у певній зоні земної кулі — на так званих високих широтах. Сонце, обходячи земну кулю впродовж доби, немовби окреслює коло. Верхню дугу цього кола ми спостерігаємо з ранку до вечора, а вночі сонце рухається по нижній частині кола. Що нижче воно опускається, то густіші сутінки, а потім і ніч.

А тепер уяви, що сонячна дорога у вигляді кола нахилена до Землі під гострим кутом. Сонце довго "йтиме" до горизонту "навскоси", вечір поволі зміниться сутінками. Але сонце зайде за горизонт неглибоко,тому всю ніч триватимуть сутінки. Невдовзі воно визирне з іншого боку Землі, й біла ніч перейде у ранок.

ЩО ТАКЕ ТОПІНАМБУР

Топінамбур, або "земляна груша", — найближчий родич соняха. Та й зовні вони схожі! Щоправда, топінамбур пригощатиме не насінням, не грушами, а грушеподібним… корінням. Бульби, схожі на картопляні, вживають в їжу та використовують для виготовлення медикаментів.

ЧАПЛЯ

Хто застиг посеред болота на одній нозі? Від кого жаби поховалися під латаття — тільки очі над поверхнею лупають? У кого шия зігнута, дзьоб довгий, а погляд пронизливий — не сховаєшся? Так-так, це усе про неї…

ПРОЖИВАЄ:

У Західній та Центральній Європі, у Південній Азії, на Півночі Африки

Хто ж то летить — лелека, журавель чи чапля? Хоча вони й зовні схожі, але навіть не родичі. А чаплю в польоті чи на відпочинку ти завжди відрізниш по зігнутій літерою "S" шиї.

Зігнута шия на полюванні розпрямляється, як пружина, і дрібна риба чи жаба вже у дзьобі! Велику рибу чапля простромляє дзьобом, як гарпуном, і несе до берега. У цей час її очі закриваються прозорою третьою повікою, як захисними окулярами, адже отримати хвостом в око від здобичі нікому не хочеться!

Чапля полюбляє чепуритися — розчісуватися та… пудритися! І зовсім не через любов до високої моди. Від бруду, вологи та риб'ячого слизу пір'я птахи злипається, і вона може загинути, бо не в змозі буде летіти. От тут стають при нагоді пудретки — ділянки на грудях, де під пір'ям росте ламкий пух. Він і утворює "пудру", якою чапля рясно себе обсипає. "Пудра" миттєво всотує вологу та слиз, а чапля середнім пальцем, що має спеціальні зазубрини, як гребінцем, вичісує бруд із пір'я. Чистота — запорука здоров'я!

Чапля — не водоплавна, але купатися полюбляє! А потім сушить пір'я, кумедно розчепіривши в боки крила!

Чапля стоїть нерухомо не через лінощі — вона полює! У воді ногу чаплі важко відрізнити від стебла очерету — от річкова дрібнота і підпливає без остраху. Деякі чаплі ще й пальцями повільно ворушать, ніби то черв'яки у мулі. Ну яка ж риба залишиться осторонь! Підпливе, а чапля її — цап!

Живуть чаплі великими громадами — колоніями, будуючи гнізда на верхівках дерев.

Для допитливих

Чому чапля стоїть на одній нозі? Сама вона не розповідає, та було помічено, що іншу ногу вона притискає до тіла, зігріваючи її. Вода ж бо холодна! На полюванні піднята нога допомагає чаплі, адже, щоб схопити прудку здобич у воді, часто потрібно зробити крок, а нога вже піднята та готова! Не треба її висмикувати з болота, витрачаючи час.

Відлітаючи зимувати в теплі краї, вони обов'язково повертаються виховувати дітей додому, у те саме місце, всією колонією. Оце патріоти!

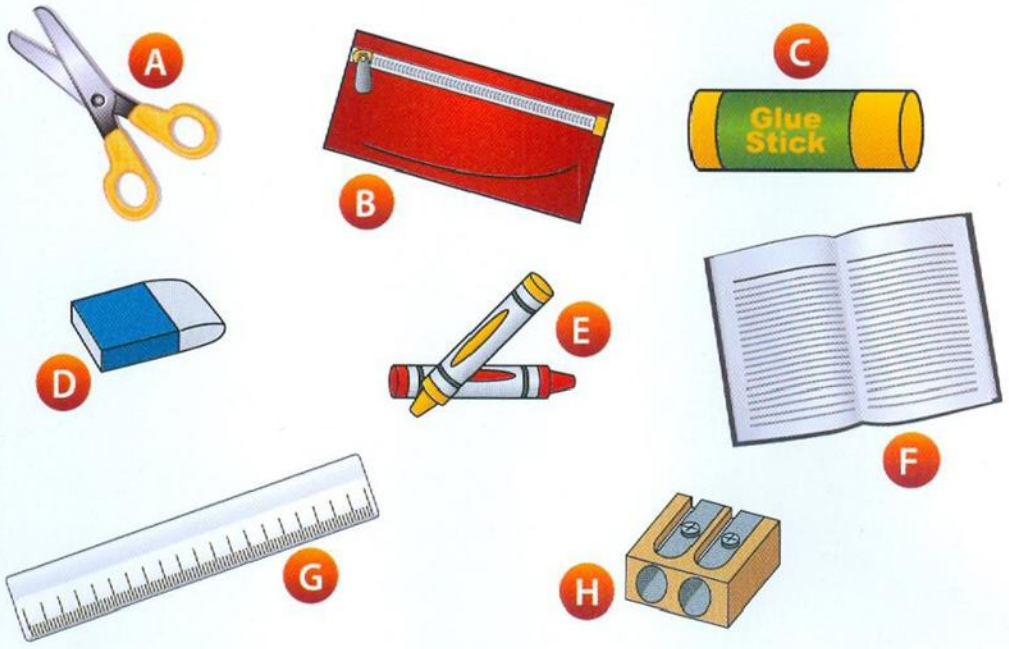
Колонії чапель існують багато сотень років. У графстві Кент (Англія) є колонія чапель, про яку згадують у літописах 1293 року.

MATCH THE WORDS AND PICTURES

School

Of course you know what a pen and a pencil are! But do you know the names for the other things you use at school?

1. crayons
2. notebook
3. eraser
4. sharpener
5. scissors
6. ruler
7. glue
8. pencil case



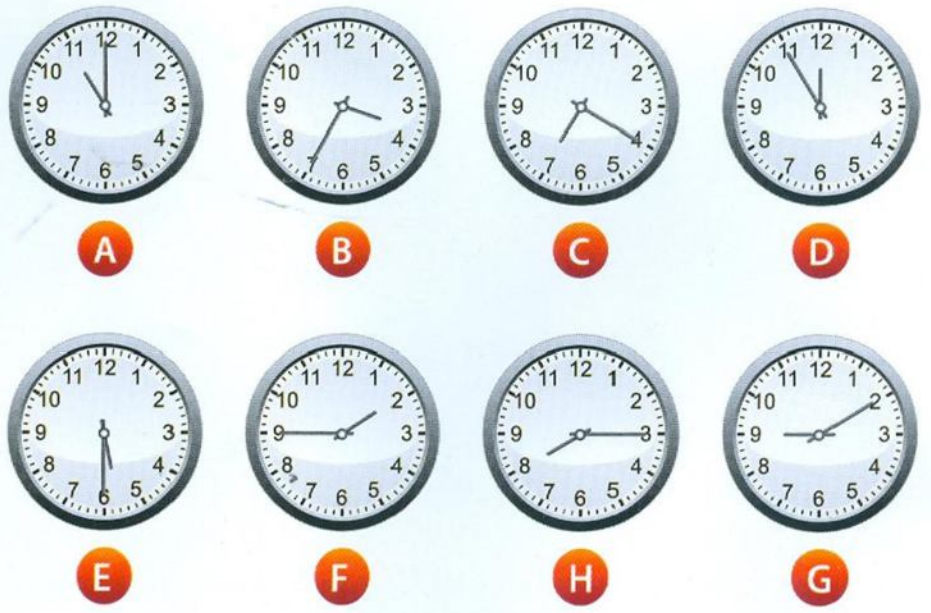
Answers 1.E 2.F 3.D 4.H 5.A 6.G 7.C 8.B

MATCH THE WORDS AND PICTURES

Time

What time is it? Try to match the clocks with the right times.

1. ten past nine
2. half past five
3. eleven o'clock
4. quarter past eight
5. quarter to two
6. twenty five to four
7. twenty past seven
8. five to twelve



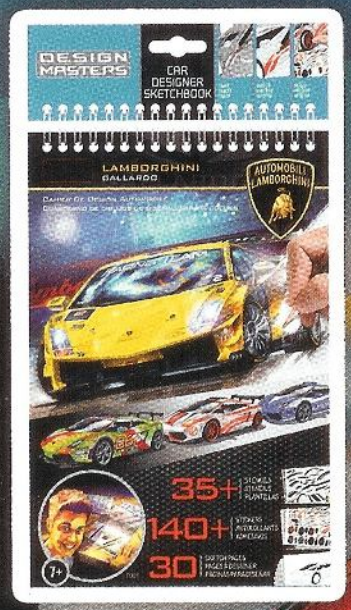
Answers 1.G 2.E 3.A 4.H 5.F 6.B 7.C 8.D

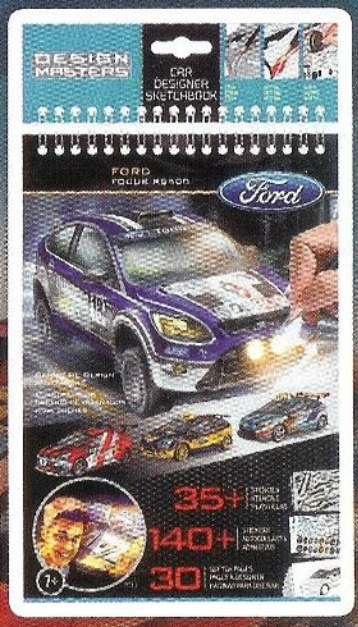
© British Council 2014

WOOKY

ENTERTAINMENT

відтвори дизайн оригінальних автомобілів





DESIGN MASTERS™ - серія альбомів для хлопчиків

Серця трьох

Те, що я по самі вуха закохався в нашу старосту Настю, стало зрозуміло трохи згодом. І я зажурився. По-перше, тому що боявся: а раптом вона здогадається, що подобається мені. Тому я намагався, аби вона нічого не помітила. Навіть не дивився в її бік. Зрідка лишень зі своєї п'ятої парти милувався на уроках її довгою косою, а також тим, як вона вміло розв'язує задачки. У мене так ніколи не виходитиме, і, звісно, Насті я ніколи не сподобаюся... Але справа навіть не в тому.

Понад те я сумував, бо раніше також закохувався в неї. Було це в третьому класі, восени та навесні, а точніше — в листопаді й квітні. Проте тоді все було легковажно, адже мені було всього 8 років. І штука от у чому: це вже втретє я закохався в Настю, а в решту дівчисьок закохувався лише по разу. А це означає, що мені доведеться з нею одружитися, якщо вже ця любов назавжди, втретє... Одружуватися мені взагалі не хотілося ні з Настею, ні з будь-ким іншим. Я хотів просто сидіти з нею за однією партою або збирати листя в парку і кидатися каштанами. А одружуватися з дівчиськом... дзуськи! І що це ще батьки скажуть. Мама, можливо, й стримається, бо Настя як-ніяк відмінниця і староста. А от тато справді сміятиметься.

І я журився. А розлюбити не міг, тільки з кожним днем закохувався все сильніше.

Якось до нас на урок прийшла завідувачка бібліотеки і розповіла всім, як у них там добре, і що треба записатися, аби книжки брати. Майже всі з нашого класу одразу й записалися. І я також, хоча читати не дуже любив, але просто з цікавості пішов після уроків подивитися, як воно в бібліотеці буває.
І випадково взяв собі книжку Джека Лондона "Серця трьох". Картинки — ну дуже вже сподобалися. А що книжка грубою була, то так вдома десь і закинув. Настали канікули, не до того було.

А в перший день після канікул я повертався зі школи, як і завжди, з Максом і Юрком, бо ми поряд жили, і випадково розговорилися саме про "Серця трьох". Виявилося, що хлопці читали цю книжку. Я не вірив, але вдав, що теж читав. А хлопці дуже зраділи, що це також моя улюблена книжка і що так все добре склалося. І тому ми вирішили з цього дня разом втрьох і дружити, по-справжньому, по-чоловічому. І вже майже дійшли до нашого будинку, як раптом Макс зупинився:

— Ні, хлопці, не можу я з вами дружити, — сказав він.
— Чому це? — здивувалися ми з Юрком.
— Ну, не можу і все, їй-богу. Тільки ви не ображайтесь. Ви тут ні до чого.
— А хто ж тоді?
— Ну, так... ніхто, — чомусь почервонів Макс.
— Та якщо хтось щось, то ти кажи. Ми ж товариші тепер.
— Ні, тут не допоможете... я забув... закохався я...
— В кого?
— У Настю, — тихенько зізнався Максим.
У мене ніби все аж у п'ятки впало. І я теж зізнався.
— Що ж ми тепер робитимемо? — запитав Макс.
— Можна дуель влаштувати, — запропонував Юрко.
— Ні... — видихнули ми, хоча обом хотілося, цікаво ж.
— А давайте тоді заприсягнемо один перед одним, що ніколи не одружимося! — знову вигадав Юрко.

І ми з Максимом дуже зраділи, після чого всі заприсяглися.
А наступного дня я почав читати "Серця трьох". І вже майже розлюбив Настю. Бо хоча ми й поклялися, але все одно колись виростемо і одружимось із кимось. Тож хай краще Максим із Настею одружується, вона ж така вродлива, а він мій справжній друг. Як у "Серцях трьох". А товариша зраджувати і також кохати Настю я аж ніяк не міг.

МАЙСТЕРНЯ КРЕЙДА

Робити під наглядом дорослих

ЗАГАДКОВИЙ ТОТЕМ

СМИКОГОДИННИК

+ =1 хв.
Я З'ЇДАЮ САРДЕЛЬКУ РІВНО ЗА ХВИЛИНУ. ПРОФЕСОР САМ КАЗАВ: "ХОЧ ПО ГОДИННИКУ ЗВІРЯЙ!"
СМИКУ, ТИ ХОЧЕШ ВСТАНОВИТИ СВІТОВИЙ РЕКОРД ІЗ ПОЇДАННЯ САРДЕЛЬОК?
НІ, ПРОФЕСОРЕ, ЦЕ БУДЕ УНІКАЛЬНИЙ, ЄДИНИЙ У СВІТІ СМИКОГОДИННИК!
МОЄМУ ГОДИННИКУ НЕ ПОТРІБНО НІЧОГО: НІ СОНЯЧНИХ ПРОМЕНІВ, НІ ВОДИ, НІ ПІСКУ, НІ БАТАРЕЙОК. ТІЛЬКИ САРДЕЛЬКИ! ЩОБ ВІН... ТОБТО Я ПРАЦЮВАВ. НЕСІТЬ САРДЕЛЬКИ Й ПИТАЙТЕ КОТРА ГОДИНА
КОТРА ГОДИНА, СМИКУ?
О ПІВ НА СОТУ САРДЕЛЬКУ!..
СМИКУ, Я ПРИЙШОВ ДІЗНАТИСЯ, КОТРА ГОДИНА...
ЧАС ЗАЙНЯТИСЯ БІГОМ, ПРОФЕСОРЕ!

АНКЕТА

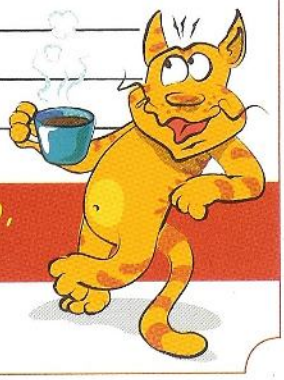
Заповни анкету — отримай подарунок!

Пропонуємо тобі, дорогий друже, сьогодні стати не просто читачем, а справжнім критиком. Нам дуже цінні твої думки про улюблений журнал. Для цього уважно прочитай анкету, дай відповіді на запитання та надішли на поштову адресу редакції: вул. Будіндустрії, 6, м. Київ, 01013 або на електронну адресу **professor@kraid.com.ua** до **1 жовтня 2014 року** та отримай **подарунок***!

1. Як тебе звати?_____
2. Скільки тобі років?_____
3. Як називається населений пункт, в якому ти мешкаєш?_____
4. Звідки ти дізнався про журнал?_____
5. За 12-бальною системою дай оцінку кожній із рубрик журналу

☐ Академія Крейда	☐ Живосвіт	☐ Ігротека	☐ Комікс
☐ Розглядалка	☐ Англійська	☐ Запитачка	☐ Читачун
☐ Еврика	☐ Що це?	☐ Онлайн-тенета	☐ Майстерня Крейда

6. Чи є щось, що тобі не подобається в журналі? Опиши, будь ласка, коротко, що саме
_____
7. Як би ти кількома словами охарактеризував кожного героя команди професора Крейда:
   - Професор Крейд _____
   - Лаборант Мензурка _____
   - Кіт Смик _____
   - Миша Шила _____
8. Чи береш ти участь в акціях і конкурсах на сторінках журналу?_____
9. Яка акція чи конкурс тобі запам'ятався найбільше?_____
10. Чи подобається тобі онлайн-додаток на сайті журналу kraid.com.ua?_____
11. Чи слухаєш ти музичні диски?_____А диски "Професора Крейда" минулих років?_____
12. Чи користуєшся ти соціальними мережами? Якщо так, то якими?_____
13. Чи користуєшся ти мобільним телефоном, комп'ютером, планшетом? (потрібне підкресли)
14. Чи читав би ти журнал "Професор Крейд" на планшеті?_____
15. Чи любиш ти комп'ютерні ігри? Якщо так, то які?_____
16. Твій улюблений мультфільм?_____
17. Твоя улюблена книга?_____



Якщо ти захочеш відповісти на питання більш розгорнуто, напиши це в листі та додай його до анкети.

*Подарунок передбачено за анкету з відповідями на всі запитання!

Передплата 2015

Передплати журнал до 31 грудня 2014 року та гарантовано отримай подарунок!

Передплатити журнал можна:

- за телефонами редакції: (044) 494 25 04, 050 416 78 16
- на сайтах shop.companion.ua та potrmone.com

ПРОФЕСОР Крейд

Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років "Професор Крейд"

вересень 2014 №9(113)

Засновано у 2004 році. Свідоцтво про реєстрацію: № 17166 – 5216ПР от 26.01.2011 р.

Засновник та видавець © ТОВ "Компаньон Груп", 2014

Передплатний індекс: 91413.
Адреса редакції та видавця: вул. Будіндустрії, 6, м. Київ, 01013, professor@kraid.com.ua.
Відділ продажу: 494-25-01 (02). **Відділ редакційної передплати:** 494-25-04.

Шеф-редактор: Анна Масюк. **Керівник проекту:** Олена Онищенко. **Головний редактор:** Руслана Скачко.
Головний художник: Павло Пирогов. **Літературне редагування:** Сергій Чемеркін, Лідія Константинова.
Фоторедактор: Андрій Валовий. **Фотограф, кольорокоректор:** Наталія Попова. **Дизайн та верстка:** Владислав Вишневський.

Матеріали підготували:
Тексти: Руслана Скачко (стор.2-7, 11-15, 18), Сергій Бідний (стор. 8-10, 19-21, 28-29), Кузько Кузякін (стор.24-25).
Ілюстрації: Павло Пирогов (стор. 2-5, 8-13, 15, 26-27), Олена Харченко (стор. 6-7, 14-15), Віталій Кобилянський (стор. 16-17, 28-29), Марина Марчук (стор. 19, 24-25).

Кольороподіл та друк: ТОВ "НОВИЙ ДРУК". 02094 м. Київ, вул. Магнітогорська, 1, тел.: 536-15-28. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/45306 від 06.05.2011 р. Свідоцтво про реєстрацію №1447 від 28.07.2003 р.

Формат 60x84 1/8. Друк офсетний. Умовних друкованих аркушів 1,86. Тираж 60 000 примірників. Замовлення №14-2597. Ціна договірна.

Всі матеріали, позначені ⓪ публікуються на правах реклами.
Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції.

ПИШИ НА АДРЕСУ:
ПРОФЕСОР КРЕЙД,
ВУЛ. БУДІНДУСТРІЇ, 6,
М. КИЇВ, 01013.
PROFESSOR@KRAID.COM.UA
WWW.KRAID.COM.UA